

إجابة الواجب الثاني

مد البذل عند الإمام ورش.

شاهده من متن الدرر اللوامع :

وبعدها ثبتت أو تغيرت××××فأقصر وعن ورش توسط ثبت

الإمام ورش انفرد من طريق الأزرق في مقدار المد حيث له فيه ثلاثة أوجه:القصر والتوسط والإشباع على هذا الترتيب وتفصيل ذلك في الجدول التالي.

الوجه	من قال به من الأئمة	الكتاب المذكور فيه	من أخذ به	علة هذا الاختيار
القصر ❁	الإمام الطاهر بن غلبون	متاب التذكرة	العراقيين	❁ الزيادة وخاصة الإشباع تنقل الإخبار إلى الاستفهام ❁ الهمزة هنا مقدمة على حروف المد والزيادة تكون في ما تقدمت هذه الحروف على الهمزة
التوسط ◆	الإمام الداني	كتاب التيسير	المصريين	◆ الهمز متقدم ليس مثل المتأخر فأوتي له بحكم وسط
الإشباع ■	يؤيده النقل والتواتر	زيادات الشاطبية°	المصريين	■ من باب التسوية لوقوع المجاورة بين حرف المد والهمزة (سواء الهمزة متقدمة او متأخرة عن حرف المد)

ملحوظة

الإمام الداني في كتابه جامع البيان ذكر القصر والتوسط وهذا ما استدل به لإمام الشاطبي في زياداته على كتاب التيسير الذي اختصرته منظومة حرز الأمانى ووجه التهاني.

° هذه فيها خلاف منهم من اعتمد هذه الزيادات ومنه من لم يعتمد.